



DEPARTMENT OF URDU
UNIVERSITY COLLEGE OF ARTS & SOCIAL SCIENCES
OSMANIA UNIVERSITY, HYD-500 007.

Organized an Endowment Lecture on the topic
“Deccani Shayeri ki Jamaliyaat”

By Prof. Khaja Ekramuddin, Former Director, NCPUL
20th October, 2022 at Monsieur Earnest Jasper E-Class,
Room No.121, Arts College, O.U.

Department Of Urdu, Osmania University
 ORGANISED
III-BILQUIS BEGUM ENDOWMENT LECTURE
On “DECCANI SHAERI KI JAMAALIYAT”
(THE BEAUTY OF DECCANI POETRY)

 BILQUIS BEGUM SAHEBA	 CHIEF GUEST	 GUEST OF HONOUR	 SPEAKER:	 SPECIAL INVITEE	 ORGANISED BY
	Prof. D. Ravinder Vice Chancellor Osmania University	Dr. Sajid Ali Sahab S/o Bilquis Begum	Prof. Khwaja Md Ekramuddin Prof. JNU, New Delhi & Former Director NCPUL	Prof. S.A Shukoer Former Head Dept Of Urdu Osmania University	Prof. C. Ganesh Principal - U.C.A.S.S in Head Dept of Urdu Osmania University

CONVENORS:-
Dr. Anjumunnisa Begum Faculty, Dept Of Urdu, Osmania University
Dr. Mohd. Mushtaq Ahmed Faculty, Dept Of Urdu, Osmania University

VENUE: Monsieur Earnest Jasper E-Class
Room No.121 Arts College, OU.

DATE : Thursday 20th October 2022
TIME : 11.00 am Onwards



توسیع خطبہ ”دکنی شاعری کی جمالیات“ کا کامیاب انعقاد

حیدرآباد۔ 23 اکتوبر (پریس نوٹ) شعبہ اُردو جامعہ عثمانیہ کے زیر اہتمام تیسرا بقیس نیگم وقف توسیعی خطبہ بعنوان ”دکنی شاعری کی جمالیات“ 20 اکتوبر بمقام ہائوس آف ایڈم کلاس روم، آرٹس کالج میں منعقد ہوا۔ مہمان خصوصی پروفیسر ڈی رویندر، وائس چانسلر جامعہ عثمانیہ، مہمان اعزازی ڈاکٹر ساجد علی صاحب، فرزند بقیس نیگم، خطیب پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین جواہر لال نہرو یونیورسٹی (سی۔ این۔ یو۔) دہلی، مہمان ڈی وقار پروفیسر ایس اے شکور، سابق صدر شعبہ اُردو جامعہ عثمانیہ کنوینرز ڈاکٹر انجم النساء (زینبا)، ڈاکٹر محمد شتافی احمد اساتذہ شعبہ اُردو جامعہ عثمانیہ و دیگر اساتذہ شامل تھے۔ اس موقع پر طلباء و طالبات لبریری اسکالرش و دیگر سہولتوں کی کثیر تعداد موجود تھیں۔ اجلاس کی شروعات میں ڈاکٹر زینبا انجم نے بقیس نیگم کا تعارف پیش کرتے ہوئے کیا۔ جناب پروفیسر ایس اے شکور نے اپنے تاثرات پیش کرتے ہوئے کہا کہ بقیس نیگم کے خاندان نے علمی و ادبی خدمات میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ اس گنج کے خطیب جناب خواجہ محمد اکرام الدین نے ”دکنی شاعری کی جمالیات“ کے تناظر میں شمال و جنوب کی شاعری میں دکنی پس منظر کو پیش کیا۔

